

令和4年6月14日

各教育事務所 所長・支所長  
各市町村教育委員会教育長 様  
各 小 中 学 校 長

三河教育研究会会長 松平 貴圭  
三河教育研究会音楽部会長 寺島 真澄

### 令和4年度 三河教育研究会音楽部会夏季研修会のご案内

暑さを日増しに感じるころとなりました。貴職におかれましては、ますますご健勝のこととお慶び申し上げます。

さて、見出しの研修会を下記のとおり開催いたしますので、貴関係職員のご参加について、格別のご配慮を賜りますよう、お願いかたがた、ご案内申し上げます。

#### 記

- 1 主 催** 三河教育研究会 三河教育研究会音楽部会
- 2 後 援** 公益財団法人愛知教育文化振興会
- 3 日 時** 令和4年8月2日(火) 13:30～16:00 (受付13時00分～)
- 4 会 場** 岡崎シビックセンター内 コンサートホール コロネット  
〒444-0813 岡崎市羽根町字貴登野 15 番地  
TEL:0564-72-5111 FAX:0564-72-5110
- 5 主 題** 「 学びに向かう力を育む音楽の授業を目指して ～共 創～ 」  
講 演 『鍵盤ハーモニカの魅力と各学年に対応した授業での使い方』  
○ 演奏指導 (小学校低学年) ○ 創作指導 (小学校高学年) ○ アンサンブル指導 (中学校)
- 6 講 師** 松田 昌 氏

兵庫県宝塚市生まれ。東京芸術大学作曲科中退。

第10回インターナショナル・エレクトーン・コンクールでグランプリを受賞。その後キーボードアーティスト・作曲家として、国内外での演奏活動を中心に、映画・テレビ番組の音楽制作、ミュージカルの作曲などで活躍。

2006年、CD「ピアノキストMASA」をジャズピアニスト佐山雅弘とのDuoでリリースし、本格的に鍵盤ハーモニカ奏者としてデビュー。テレビ・ラジオに出演し、鍵盤ハーモニカを吹く面白教授として注目を集める。

ストラップを使った「両手奏法」、「循環呼吸」、話すように微妙な口の変を使って表現する「モグモグ奏法」など、新しい奏法を世に送り出し、鍵盤ハーモニカの曲集も多数出版。東京・大阪・名古屋でレッスンを開催し、後進の指導にも努めている。

最近、ピアノアレンジ曲集の出版やセミナーにも力を注いでいる。

名古屋音楽大学客員教授

## 7 会場案内



- 無料の駐車場がありますが、混み合うことが予想されますので、なるべく公共交通機関を利用いただくか、乗り合わせでご来場ください。
- 詳細については、「岡崎市シビックセンター」のHPをご確認ください。

## 8 参加申し込み

ご希望の方は下記の申込書にご記入の上、**7月15日（金）**までに下記までご提出ください。

〈参加申し込み先〉

市立                                  学校

☎ (            ) -            -            FAX (            ) -            -

## 9 その他

研修会当日、特別警報（暴風・雪）発令の場合、以下のように対応させていただきます

特別警報・暴風（雪）警報発表の状況	取り扱い
ア 受付開始の3時間前の時点で、三河地区内全ての地域において警報が発表されていない場合	実施
イ 受付開始の3時間前の時点で、三河地区内いずれかの地域で警報が発表されている場合	中止
ウ 研修会中に警報が発表された場合	直ちに中止

〈問い合わせ先〉 三河教育研究会 音楽部会 庶務  
 愛知教育大学附属岡崎中学校 野々山 千芳  
 ☎090-3459-3488 FAX:0564-54-4518  
 e-mail:c-nonoyama@auecc.aichi-edu.ac.jp

## キ リ ト リ

**市立                                  学校                                  行**

### 令和4年度 三河教育研究会音楽部会夏季研修会 参加申込書

学校名 (                                  )      報告者 (                                  ) TEL (                                  )

【大会参加者名】


